



Amman Capital of Islamic Culture 2015



وزارة الثقافة  
مديرية ثقافة الطفل  
تقيم

# مهرجان الإبداع الطفولي التابع 2017

تحت شعار  
نشد الفرح .. نحتفي بالجمال

2017 / 10 / 26 - في المركز الثقافي الملكي





صاحب الجلالة المهاشميمه املك عبدالله الثاني ابن الحسين المعظمه (حفظه الله)





صاحب السمو الملكي الأمير الحسين بن عبدالله الثاني ولي العهد



# كلمة وزارة الثقافة

يعد مهرجان الإبداع الطفولي في دورته الثانية هذا العام التي تنطلق تحت شعار «نشد الفرح .. نحتفي بالجمال» بمثابة مهرجان شمولي يعني بابداعات الطفل بشكل عام ، ويعمل على صقلها ورعايتها وتسلیط الضوء عليها، إذ ترمي فكرة المهرجان إلى دمج مشاريع وزارة الثقافة المعنية بالطفولة مثل : مسابقة الإبداع الطفولي ، مهرجان أغنية الطفل وورش ومخيمات الإبداع بمشروع واحد شامل ومتكمال ، من أجل خلق احتفالية ثقافية وفنية كبيرة للأطفال، ترقي إلى مستوى وعيهم المتقدم وخيالهم الخصب ، تحتوي على فعاليات ومسابقات أدبية وفنية .

ويهدف المهرجان إلى تكريس ثقافة الطفل والارتقاء بذائقته الفنية والجمالية، من خلال تقديم أعمال أدبية، تشكيلية، غنائية ومسرحية ، تساهم في تعزيز ثقافة الطفل وإغناطها ، والعمل على تسلیط الضوء على الأطفال المبدعين ، وتكريمهم ومنح الفائزین منهم جوائز مادية وعينية، وتشجيع الكتاب والشعراء على كتابة نصوص وأغانٍ جديدة للأطفال ، والعمل على خلق بيئة ملائمة للنقد والحوار وتبادل الخبرات بين المشارکین في المهرجان من مختلف المحافظات . ويطلع المهرجان إلى خلق شراكة حقيقة بين وزارة الثقافة والمؤسسات الرسمية الداعمة مثل أمانة عمان الكبرى ، ومؤسسات المجتمع المدني التي تعنى بشفافية الطفل والتي تحرص على دعمه وتقديم أعمال فنية ضمن فعالياته ، مثل : مركز هيا الثقافي ، مركز زها الثقافي ، المركز الوطني للثقافة والفنون ، المجلس الوطني لشؤون الأسرة ، ومؤسسات القطاع الخاص ، مثل: البنك الأردني الكويتي ، البنك الأهلي .

و الجديد المهرجان في دورته الثانية هذا العام، أنه يتيح المجال لأكبر شريحة ممكنة من أطفال المحافظات والأطراف للمشاركة فيه، بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم ، وهو يفرد مساحة واسعة للأطفال من ذوي الإعاقة وخصوصاً الأطفال المكتوفين ، بالتعاون مع الأكاديمية الملكية لرعاية المكتوفين، كما يخصص يوماً كاملاً للأطفال الأيتام والأحداث بالتعاون مع وزارة التنمية الاجتماعية ومشروع « أنا إنسان ... لتوظيف الفن في التغيير الاجتماعي » .

ويكرم المهرجان هذا العام عدداً من الأطفال المبدعين في مختلف المجالات ، وعددًا من الأدباء والفنانين ، ومديري المراكز والمؤسسات المعنية بثقافة الطفل ، وومن لهم بصمات حقيقة في خدمة الطفولة. ويقيم المهرجان معرضًا لكتب الأطفال بالتعاون مع اتحاد الناشرين ودور النشر ، بالإضافة إلى كرنفال يومي للأطفال ، وندوة فكرية بعنوان «الطفل وال التربية الجمالية» و مجموعه من الورش الإبداعية، ويأتي المهرجان هذا العام ترجمة حقيقة لاستراتيجية وزارة الثقافة في مواجهة العنف والتطرف وحماية الأطفال من كافة أشكال الإساءة والاستغلال ، واستثمار طاقاتهم في ابتكارات ابداعية ، وذلك ايمانا من وزارة الثقافة بأن الأطفال هم بناة المستقبل وقادته، وتعد حمايتهم وتنميتهما حماية لمستقبلنا .

# كلمة نقابة الفنانين الأردنيين

أطفالنا والعالم الذي يكتمل في وجدانهم هم في دواخلهم ترنيمه  
أفراح... و يجعلون منا آباءهم أو معلميهم مثلاً أبطالاً لحكاياتهم...  
وعندما يكبرون أي نظره وأي عتاب سينهال علينا وقد تركنا لهم العالم  
ساحات حرب واشتباك.... وأصبحت شوارع وأوطان معسکرات  
للإرهاب وللقوى الظلامية وقد جيّشوا الأطفال... نعم حولهم  
لقتله... .

السيدات والساسة ..

هم وأعني أطفالنا لا يريدون من يتحدث عنهم فقط يريدون  
من يسمعهم... من يفهمهم ... اليوم في مهرجان الإبداع الطفولي  
الثاني ادعوكم للارتقاء لمستوى فكرهم ادعوكم للمشاركة معهم  
في إذكاء روحهم نحو الوطن نحو الانسانية نحو احترام الآخر نحو  
قبول الأفكار الجديدة وان لا يقبلوا أن يكونوا نسخاً عن احد أو نهباً  
للبرامح المستوردة التي تترجمها للأسف شركات عربية وهي في  
مضامينها تحمل جرعات عنف شديدة .. و تؤسس لنظريه الانتصار  
على الجميع حتى لو احرقوا الأماكن والازمنه المهم أن ينتصروا ...  
يعلمونهم الكراهية والعدوانية. نحن في مهرجان اليوم نريد أن نعيد الثقة  
لهذا الجيل انه يستطيع أن يعبر عن نفسه بالشكل الذي يتناسب مع  
شخصيتنا الشرقية الرصينة الدافئة المبدعة والمختبرة والمتماسكة ...  
نريدهم مبدعون بمتنهى الشغف.... تعالوا إذن نتعلم منهم ..

نقيب الفنانين الأردنيين

ساري الأسعد

## اللجنة العليا

- حكيم حرب / رئيس اللجنة العليا - مدير مديرية ثقافة الطفل / مدير المهرجان
- بسمة النسور / ممثلة أمانة عمان الكبرى - رئيسة لجنة تحكيم أدب الطفل
- د. صبحي الشرقاوي / ممثل نقابة الفنانين الأردنيين - رئيس لجنة تحكيم أغنية الطفل
- د. محمد الشرع / ممثل وزارة التربية والتعليم - رئيس لجنة تحكيم مسرح الطفل
- رؤى الحليسي / ممثلة مؤسسة عبدالحميد شومان

## لجنة التحكيم

### الغناء

- د. صبحي الشرقاوي / رئيساً
- وائل ابو السعود / عضو
- مراد دمردجيان / عضو

### المسرح

- د. محمد الشرع / رئيساً
- صلاح الحوراني / عضو
- وصفي الطويل / عضو

### رسومات الأطفال

- عماد مدانات / رئيساً
- سهيل بقاعين / عضو
- هيلدا الحياري / عضو

### أدب الطفل

- بسمة النسور / رئيسة اللجنة
- د. راشد عيسى / عضو
- روضة الهدهد / عضو
- لانا المجالي / عضو

## اللجنة الإعلامية

- أحمد العون / رئيس اللجنة
- فضل معارك / الإذاعة
- سامي الحربي / التلفزيون الأردني
- رياض ابو زايدة / وكالة بترا
- عمر ابو الهيجا / جريدة الدستور
- ابراهيم السواعير / جريدة الرأي
- ماجدة الألفي / منسق
- هنادي ناصر الدين / منسق
- عمر كامل / مصور فيديو
- سامي الزعبي / مصور
- أشرف حسن / مصور

## عراقة الحفل

- الإعلامية سمر غرابية / حفل الافتتاح
- الإعلامية هنا الاعرج / حفل الاختتام

## تصميم وتنفيذ المطبوعات

### عبادة الفحماوي

## دور النشر المشاركة في معرض الكتب

- دار الرائد - دار كنوز المعرفة
- دار الفلاح - دار اليازروي
- دار دروب الثقافية
- مؤسسة مزايا للوسائل التعليمية
- مبادرة رصيف الثقافية

## التغطية الإعلامية على موقع

### التواصل الاجتماعي

- سعد الدين عطية

## لجنة العلاقات العامة

- أسامة الكسواني / رئيس اللجنة
- محمد سميرات / مشرف ميداني
- حنين العوالى
- أنس هياجنة
- عبدالرزاق الزعبي
- اياد الريموني
- دعاء الخضور
- رغد نظمي
- زين الفراية / المركز الثقافي الملكي
- حسن الشورة / المركز الثقافي الملكي

## لجنة التقنيات

- عيسى الشبoli / رئيس اللجنة
- فنيو المركز الثقافي الملكي

## اللجنة الثقافية

- مخلد بركات / رئيس اللجنة
- جمال عياد
- مجدي التل
- خالد سامح

## إدارة المهرجان

- خدير منصور / المسرح والرسم
- تغريد الصمادي / أدب الأطفال
- هيا عليمات / أغنية الطفل

## فريق عمل الرسالة اليومية / التلفزيون الأردني

إعداد وتقديم: أمانه مرزوق      إخراج: رامي المصري

# برنامجه فعاليات مهرجان الإبداع الطفولي الثاني ٢٠١٧

الى يوم	المسرح الدائري (الساعة ٦ مساءً) مسرح محمود ابو غريب	المسرح الرئيسي (الساعة ٧ مساءً) مسرح هاني صنوبر	قاعة المعارض الساعة ٨-٤ مساءً	قاعة الباليه الورش الساعة ٦-٣ مساءً
الاثنين ١٠/١٦	حفل الافتتاح حفل فني لطلبة مركز مهنا الدرة ومدارس الجامعة الثانوية الاولى وأطفال مركز زها الثقافية ومدارس ميار	عرض رسومات الأطفال	ورشة الكتابة الإبداعية	
الثلاثاء ١٠/١٧	مسرحية نجيبة والسوسة العجيبة " مركز زها الثقافية "	مسرحية الحب يهزم الحرب المدارس الأردنية الدولية	عرض رسومات الأطفال	ورشة الكتابة الإبداعية
الاربعاء ١٠/١٨	مسرحية نجيبة والسوسة العجيبة " مركز زها الثقافية "	مسرحية الحب يهزم الحرب المدارس الأردنية الدولية	عرض رسومات الأطفال	ورشة الكتابة الإبداعية
الخميس ١٠/١٩	مسرحية رحلة طرطوش مركز هيا الثقافية	مسابقة أغنية الطفل	عرض رسومات الأطفال	ورشة الكتابة الإبداعية وقراءات قصصية
الجمعة ١٠/٢٠	مسرحية رحلة طرطوش مركز هيا الثقافية	مسابقة أغنية الطفل	عرض رسومات الأطفال	ورشة الكتابة الإبداعية
السبت ١٠/٢١	مسرحية الأسماء الخمسة ومسرحية يدا بيد مدرسة اليوبيل الثانوية للبنات ومدرسة حي المطار	مسابقة أدب الطفل	عرض رسومات الأطفال	ورشة الكتابة الإبداعية
الاحد ١٠/٢٢	مسرحية الأسماء الخمسة ومسرحية يدا بيد مدرسة اليوبيل الثانوية للبنات ومدرسة حي المطار	مسرحية كوكب الألوان مشروع أنا انسان لتوظيف الفن في التغيير الاجتماعي	عرض رسومات الأطفال	ورشة الكتابة الإبداعية وقراءات قصصية
الاثنين ١٠/٢٣	مسرحية الأفعال الثلاثة + فعاليات فنية غنائية مدرسة ضاحية الامير هاشم ومدرسة باب الواد	مسرحية كوكب الألوان مشروع أنا انسان لتوظيف الفن في التغيير الاجتماعي		ورشة الكتابة الإبداعية وقراءات قصصية
الثلاثاء ١٠/٢٤	مسرحية الأفعال الثلاثة + فعاليات فنية غنائية مدرسة ضاحية الامير هاشم ومدرسة باب الواد	الاحتفالية المسرحية الغنائية كوميديا وطرب مدارس الجامعة الثانوية الاولى		ورشة الكتابة الإبداعية وقراءات شعرية
الاربعاء ١٠/٢٥	مسرحية موسى ابن الماء مدرسة العقبة الدولية	الاحتفالية المسرحية الغنائية كوميديا وطرب مدارس الجامعة الثانوية الاولى		ورشة الكتابة الإبداعية
الخميس ١٠/٢٦	ورشة تدريب وتوزيع حقائب انتربت وحقائب الخطوات الاولى نحو علاقات آمنة (الساعة الخامسة مساءً) المجلس الوطني لشؤون الاسرة	حفل الاختتام		

# مهرجان الابداع الطفولي الثاني لعام ٢٠١٧

## برنامجه ورش

اسم الورشة	التاريخ	الوقت	المكان	شرف الورشة
الكتابة الإبداعية	2017 / 10 / 21 - 17	٦ - ٣ مسأء	قاعة الباليه المركز الثقافي الملكي	د. علي الشوابكة
تصنيع وتحريك الدمى	2017 / 10 / 25 - 21	٣ - ٦ مسأء باستثناء يوم 21 / 10 الساعة ٩ - ١٢ ظهراً	مركز هيا الثقافي	د. بثينة بندورة
الرسم وإعادة التدوير	2017 / 10 / 25 - 21	٣ - ٦ مسأء باستثناء يوم 21 / 10 الساعة ٩ - ١٢ ظهراً	مركز هيا الثقافي	الفنان غسان مفاضلة

## النحوات التقييمية

تكون النحوات التقييمية بعد كل عرض مسرحي وفي نفس المسرح الذي تعرض فيه المسرحية

### القراءات القصصية والشعرية

(اعتباراً من ١٩ / ١٠ و حتى ٢٤ / ١٠ / ٢٠١٧ - قاعة الباليه في المركز الثقافي الملكي) الساعة الرابعة مسأء

#### المشاركون:

- الشاعر علي البتيري - كيف صرت مبدعاً للأطفال (١٠ / ١٩)
- د. محمود الرجبي - قراءات قصصية إبداعية (١٠ / ٢٢)
- الكاتبة وسام سعد والكاتبة صفية البكري - قراءات قصصية (١٠ / ٢٣)
- الكاتب والشاعر حسن ناجي - قراءات شعرية للأطفال (١٠ / ٢٤)

يخلل البرنامج عرض فيلم وثائقي عن مجلة وسام وتوزيع نسخ من المجلة على الأطفال.

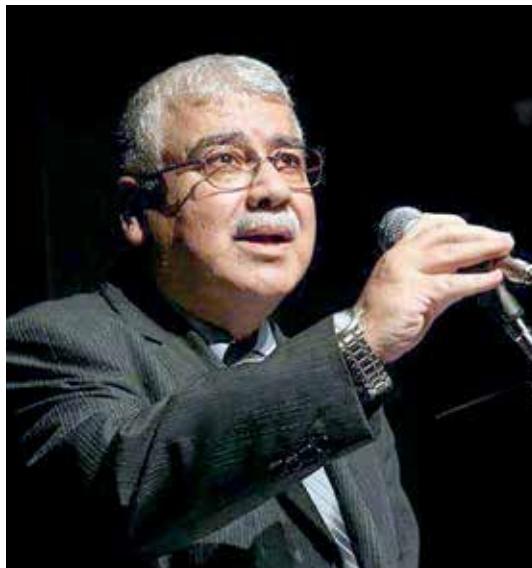
# المكرمون

## لينا أحمد التل



- حاصلة على ماجستير في المسرح والدراما في التربية والتعليم University of Wales, Cardiff – Britain 1985
- دبلوم عالي في الإخراج من مسرح الشيرمان Sherman Theater – Wales/ Britain 1984
- دورة في الدراما في التعليم – Bretten Hall CHE – بريطانيا 1984
- بكالوريوس إدارة أعمال وادب إنجليزي/ جامعة اليرموك – الأردن 1983
- دورة صيفية في التمثيل والإخراج Webber Douglas Academy of Dramatic Arts, London 1980
- تعمل مدير عام المركز الوطني للثقافة والفنون/ مؤسسة الملك الحسين بتكليف من جلالة الملكة نور الحسين المعظمة منذ عام ١٩٨٧
- مديرية مؤتمر الشباب العربي الدولي السنوي منذ عام ١٩٩٢
- نائب رئيس المعهد الدولي للمسرح (ITI) في الأردن منذ عام ٢٠٠٩
- رئيسة مركز مؤسسة ASSITEJ الدولية لمسرح الأطفال والشباب في الأردن ٢٠٠٤
- خبيرة ومدربة في مجال المسرح التفاعلي والدراما في التربية التعليم ومهارات الاتصال وتدريس التمثيل والإخراج ومسرح الطفل في الجامعات الأردنية وكليات المجتمع. عقدت العديد من الدورات التدريبية في هذه المجالات محلياً ودولياً، قامت بإخراج العديد من الأعمال المسرحية للأطفال وحصلت على جوائز محلية وعربية ودولية متعددة منها:
- جائزة وزارة الثقافة تقديرأً للإنجازات المتميزة في المسرح عام ٢٠٠٨
- ميدالية الحسين للتفوق من الدرجة الأولى في مجال الفنون المسرحية عام ٢٠٠٠
- «غروزدانيين كيكوت» وهي جائزة دولية تمنح للعاملين المميزين في حقل الدراما في التربية والتعليم، التي يمنحها مسرح موستار في البوسنة والهرسك ٢٠٠١
- الجائزة الفضية للمسرحية الموسيقية «مدينة السوسنة» من القاهرة ضمن المهرجان الدولي للإذاعة والتلفزيون عام ١٩٩٧
- جائزة التميز في خدمة الطفولة العربية من المجلس الأعلى للطفلة – الإمارات عام ١٩٩٧.
- جائزة الاداء المتميز في مسرحية «ليلة الهلال» من مجلس إدارة المهرجان الدولي للأطفال في Wolf Trap في واشنطن عام ١٩٩٣

## نبيل نجم



- بكالوريوس إخراج وتمثيل، أكاديمية الفنون - جمهورية مصر العربية.
- دورة تخصصية عليا في الإخراج التلفزيوني والتقنيات التلفزيون المصري.
- عمل مديرًا لمديرية المسرح والفنون في وزارة الثقافة.
- من مؤسسي مهرجان المسرح الأردني ومهرجان مسرح الطفل.
- وضع وتدريس مساق مسرح الطفل لمديرية التأهيل - وزارة التربية والتعليم وتحريج ما يقارب «١٢٠» معلمة معنية بالنشاط المسرحي للأطفال.
- أعد دراسة حول مسرح الطفل - خصائص وأهداف
- أعد دراسة حول كيفية التعامل مع مسرح الطفل الاردني من خلال الإخراج «المسرح الإستعراضي الغنائي».. . الأوبرايت .
- عمل رئيساً وعضوأ في لجان التحكيم لأكثر من مهرجان.
- أخرج مجموعة من أعمال الدوبلاج الخاصة بالأطفال.
- أخرج مجموعة من المسرحيات المتخصصة في مسرح الطفل منها : «أوبريت الأسد المغرور»، «شفاء القلوب»، «يا عم يا جمال»، «غاب القط العب يا فار» ، «الكنز» ، «الوفاء» ، «وقدر الجرس» ، «صلاح الدين»، «القدس»، «عائدون»، «الغد الأفضل»، «أبناء الخير» ، «الربيع»، «دكان الألعاب»، «نفحات من القلب»، «همسات من التاريخ»
- حاصل على جائزة أفضل إخراج وأفضل إستعراض مسرحي وأفضل عمل متكامل في مهرجان السويس المسرحي الأول للأطفال المسرحية الفنائية الإستعراضية «الكنز» في جمهورية مصر العربية.

## علي البتيري



- حصل على دبلوم معهد المعلمين سنة ١٩٦٤ .
- عمل في الصحافة، واهتم بأدب الطفل وصحافته، وأشرف على تحرير بعض المجلات مثل «سامر»، «الكرتون العربي»، «الشرطي الصغير»، و«مجلة براعم عمان»، ثم مديرًا لتحرير مجلة وسام/وزارة الثقافة، كما عمل مستشاراً ثقافياً لمركز زها الثقافي، ومستشاراً لتحرير صحيفة زها التي تصدر عن المركز.
- حصل على مشروع التفرغ الإبداعي في حقل أدب الأطفال عام ٢٠١١/حديقة الأناشيد.
- أصدر العديد من الدواوين الشعرية للكبار والصغار منها: لوحات تحت المطر، المتوسط يحضر أولاده، شبابيك أتعبها الانتظار، أغنيات عاشق المطر، القدس تقول لكم، فلسطين يا أمي، صوت بلادي، نحن المستقبل.
- شارك في العديد من المهرجانات والندوات والمؤتمرات، وكتب العديد من الأعمال المسرحية والفنائية.
- حاز على العديد من الجوائز المحلية والعربية، منها:
  - ١- سبع جوائز في المهرجان الأردني لأغنية الطفل العربي.
  - ٢- جائزة نور الحسين لأدب الأطفال ١٩٩١م.
  - ٣- جائزة خليل السكافيني لأدب الأطفال (١٩٩٦).
  - ٤- جائزة الميكروفون الذهبي في مهرجان الأغنية العربية الخامس في البحرين عام ١٩٩٦ وفي تونس عام ٢٠٠٨ .
  - ٥- الجائزة الكبرى في مهرجان القاهرة الدولي السادس للأغنية ٢٠٠٠م.
  - ٦- جائزة الشعر في الأردن للعام ٢٠٠٢ مقدمة من اللجنة الوطنية للإعلان عن عمان عاصمة للثقافة العربية عن ديوان «لماذا رميت ورود دمي».

## سهيل بقاعين



- تعلم الرسم من تلقاء نفسه ويتشجع من والدته التي أشرفت على صقل مداركه منذ طفولته.
- شارك في العديد من المعارض المحلية والعربية والعالمية.
- شارك في ملتقى الفن التشكيلي لمعتقلي الخيام جنوب لبنان عام ٢٠٠٢ من خلال جدارية «حلم الحرية».
- أطلق بالتعاون مع الأكاديمية الملكية للمكفوفين مبادرة عبق اللون وقارئ اللون لتعليم الرسم للأطفال المكفوفين.
- من انجازاته أيضا فكرة المتحف المتنقل عام ٢٠٠٩ حيث قام بأكثر من (٥٠٠) رحلة اصطحب خلالها أعمال فنية من المتحف الوطني الأردني للفنون الجميلة ليجوب بها المحافظات والقرى الأردنية رافعا شعار الفن للجميع.
- حاز مؤخرا على وسام جلاله الملك عبدالله الثاني للتميز في يوم الاستقلال عام ٢٠١٧.
- شارك مع طلابه في معرض الإعاقات البصرية في «كانس» حيث تم عرض ٢٤ قطعة من قبل طلاب الأكاديمية الملكية للمكفوفين.
- أقام ورشة عمل ومسابقة للفنون التشكيلية المبتكرة، بمشاركة أطفال من دور الأيتام ومراكمز إعادة التأهيل ومخيمات اللاجئين ومراكز الشباب ومراكمز احتجاز الأحداث.

## رانيا صبيح



مديرة مركز زها الثقافية، وهو مركز متخصص يقدم العديد من البرامج والنشاطات والخدمات التي تقوم بتحفيز الاطفال على التطور والابتكار من عمر (٢-١٦) تأسس عام ١٩٩٨ ب碧بر من السيدة زها منكو ، كما ويشرف على المركز مجلس اشراف في ترأسه سمو الاميرة عالية الطباع منذ عام ٢٠١٢ ويستفيد من مركز زها ما يقارب نصف مليون شخص سنوياً.

المؤهل العلمي : بكالوريوس من جامعة اليرموك  
**الخبرات العملية:**

- سكرتيرة تنفيذية للجنة الوطنية العليا لعمان عاصمة الثقافة العربية ٢٠٠٢١

- عضو في اللجنة التنفيذية للحملة الوطنية لتشجيع القراءة ٢٠٠٥  
جمعية اصدقاء الاطفال

- عضو لجنة مشروع قصة ماما .. حكاية جدتي  
**الدورات التدريبية:**

- ورشة عمل حقوق الطفل بين الورق والواقع

- ورشة عمل تربية قدرات الطفل الذاتية  
**الإنجازات:**

٤- اطلاق اول صحيفية في الوطن العربي للأطفال تصدرها هيئة تحرير من الأطفال من عمر ١١-١٦.

٥- فكرة اصدار كتاب عندي مشكلة الذي يخاطب الطفل مباشرة حيث يعد الكتاب العربي الاول الذي يعمل على معالجة مشاكل الأطفال النفسية من خلال الاتصال المباشر مع الطفل والمشاكل النفسية في عالم الطفولة.

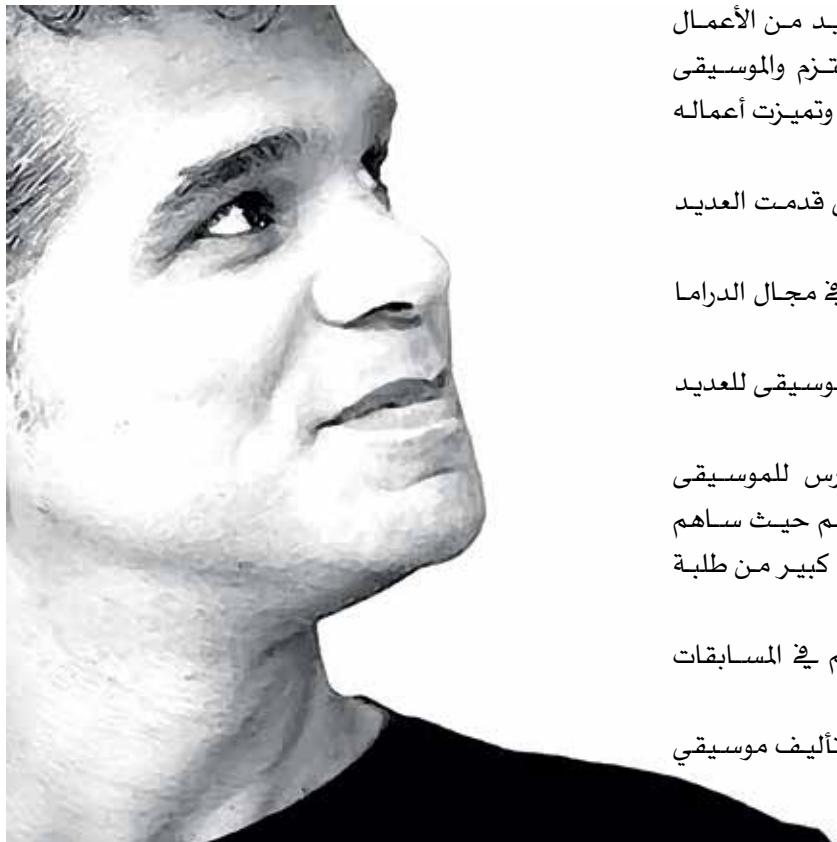
٦- المشاركة في المؤتمر الدولي الثاني عام ٢٠٠٧ بعنوان لغة الطفل العربي في عصر العولمة في جامعة الدول العربية في القاهرة.

١- مشروع Play Area (٢٠٠٨-٢٠١٠) وهو أول مشروع في الوطن العربي يتعلق في انشاء غرفة العاب للأطفال المرضى في المستشفيات الحكومية والعسكرية وتحسين أقسام الاطفال فيها.

٢- انشاء منطقة العاب تدمج بين الأطفال المعافين حركيا والاطفال العاديين للعمرية من ٦-١٦ سنة والذي من شأنه زيادة التفاعل وتقليل الهوة بينهما.

٣- مشروع Think Room وهو مشروع يقوم على فكرة تأسيس وحدة لتعليم مبادئ الابداع التكنولوجي كالبرمجة والاختراع والابداع الالكتروني حيث يقوم المشروع على توفير مجموعة من النوادي العلمية والدورات التدريبية للأطفال من الاعمار ٦-١٦ سنة.

## عبدالحليم صبدي أبو حلم



- مواليد الزقاء ١٩٦٨ .
- حاصل على شهادة البكالوريوس في الموسيقى من جامعة اليرموك عام ١٩٩٠ .
- مؤلف موسيقي وملحن أسمهم في العديد من الأعمال الغنائية والموسيقية في مجال الفن الملتزم والموسيقى التصويرية في المسرح والدراما التلفزيونية، وتميزت أعماله بالأصالة وعمق الرؤيا .
- أسس فرقه الشراع ١٩٨٧ - ١٩٩٤ والتي قدمت العديد من الاعمال الغنائية الملتزمة .
- ألف العديد من الموسيقى التصويرية في مجال الدراما التلفزيونية والمسرح .
- لحن العديد من أغاني الأطفال وألف موسيقى للعديد من مسرحيات الأطفال .
- شارك وعلى مدى ٢٥ عاما كمدرس للموسيقى والأنشيد في مدارس وزارة التربية والتعليم حيث ساهم في صقل الموهبة الموسيقية والفنانية لعدد كبير من طلبة المدارس .
- شارك في العديد من لجان التحكيم في المسابقات الموسيقية المحلية والدولية .
- حاز على العديد من الجوائز كأفضل تأليف موسيقي في المسرح .

# الأطفال المكرمون

## شهد محمد ساهر دعنا

تعمل مراسلة صحفية مع قناة الطفل - وكالة الانباء القطرية - ومع فريق زها الإذاعي حيث عملت أكثر من برنامج إذاعي (إذاعة هوا عمان) . وشاركت بفلمين بالتعاون مع الهيئة الملكية للأفلام، تكتب القصص والمسرحيات والشعر وحصلت على جوائز متعددة من وزارة الثقافة ووزارة التربية والتعليم.



## أحمد باسل نصيرات

مهتم بالكتابة الابداعية باللغتين العربية والانجليزية ونال مراكز اولى في مسابقات متعددة وله انجازات متقدمة في المجال الرياضي وحصل على عدة ميداليات في ذلك.



## خالد هاشم أبو السعود

يمتلك موهبة متميزة في مجال كتابة النص المسرحي وإخراجه وتمثيله، وشارك في مؤتمر النقد الدرامي المشترك بين الأردن ومصر وحقق حضوراً ملفتاً.



## رعد عمر كلوب

مبدع في مجال العلوم، فاز بالمركز الاول في مسابقة «ابتكارثون». حاصل على جائزة في صناع الروبوت، قدم مشروع يساعد على تقطيع الاحوال الجوية وتحدث عنه في الجامعة الهاشمية، حاصل على شهادة علمية من مسابقة تابعة لوكالة ناسا الفضائية.



## سارة خليل دوله

مبدعة في مجال كتابة الرواية ، أصدرت رواية متميزة باللغة الانجليزية عنوانها «الياقوتة» وهي مشروع كاتبة محترفة مستقبلاً.



## صهيب زياد سعد

يمتلك موهبة ابداعية متميزة في مجال الرسم وحصل على جوائز متقدمة عن ذلك على مستوى المدارس الخاصة بالإضافة لتميزه في المجال الرياضي.



## فرح مأمون هاشم

لها ابداعات متعددة في مجال الكتابة ، تتمثل موهبتها الابداعية في قدرتها على رسم قصتها وتحويلها الى لوحات فنية ، تتميز بقدرها على قراءة القصص بطريقة شيقه.



## فيصل راهر القاضي

مبدع في مجال الخط ورسم الحروف وكتابة كلمات المهارات الإملائية ، نال مراكز أولى عن ذلك عدة مرات على مستوى مدارس المملكة.



## ملاك إبراهيم الأعمر

أصغر ممثلة لشئون اللاجئين في المنطقة، مبدعة كتابياً وناشطة ثقافياً، أصدرت رواية (الليلة الخامسة عشرة) .



## وفاء رامي إبراهيم

تتمتع بموهبة مميزة وفريدة من نوعها في مجال التمثيل والإلقاء، تمتلك حضوراً مدهشاً، وقدرة خاصة على التأثير في المحيط من حولها، تتقى الشخصيات وتؤدي وتغني وتلقي الشعر بأسلوب شيق وممتع، شاركت في العديد من النشاطات الفنية في مدرستها مما لفت اليها الانتباه بقوة .



## رغد نضال جرادات

تمتلك موهبة مميزة في كتابة الشعر والتمثيل المسرحي، شاركت في عدة مهرجانات ثقافية ونالت الكثير من الأوسمة والشهادات التقديرية، وشاركت في عدة أمسيات شعرية ومسابقات فنية في عدة محافظات وحصلت على المركز الأول، عملت اعلاميه في برنامج اكتشاف المواهب.



## نوران ملكاوي

تمتلك موهبة مميزة في مجال كتابة القصة والتمثيل المسرحي والغناء، شاركت في العديد من النشاطات في مدارس الجامعة الثانوية الأولى وحازت على المركز الأول في مسابقة خاصة بكتابة القصة في تونس ومسابقة تحدي القراءة العربي.



## طلبة الأكاديمية الملكية للمكفوفين

يمتلكون بصيرة ثاقبة وموهبة ابداعية خارقة، تؤهلهم للتعرف على الألوان من خلال حاسة الشم، شاركوا مع استاذهم الفنان سهيل بقاعين بمبادرة عبق اللون وقاريء اللون وحققوا انجازات فنية مبدعة.



# المسرحيات

## الحب يهزم الحرب



المدارس الأردنية الدولية  
سيناريو و اخراج : ادريس الجراح  
المتابعة والاشراف : هويدا الترعاني

هندسة الصوت : رامي ابو عليا  
الصيانة : علي وفيليب  
الديكور المسرحي :  
م. عامر حسنين ، سوزان شقاقة  
علي الحموري ، فيليب  
الموسيقي : عبدالرزاق مطيرية  
تصميم الاضاءة : عبدالله جريان

الممثلون :

دانة الحالدي	مريم مصطفى	ملك العابدي
سلمى المحتسب	يسرى الداري	شهد طليبو
صبا رمضان	ميرا التميمي	سدين العلوى
ياسمين عصام	تولين اسعيفان	زيينة خشان
شهد صباح	بيسان مصطفى	راما الجلخ
روان كبيجي	سما كمال	ماسة حمد
عبدالرحيم رباعة	زيد طه	وليد فينو
ورد	عمر سويلمین	سارة ابو حجلة
راية التلاوي	جود العلوى	شمس العامري
جوانا الديوك	جود البدرى	رغد فودة
ايمان هملان	الاء ابو نبعة	فرح هملان
ابرار بركات	غرام	

## مسرحية نجيبة والسوسة العجيبة

مركز زها الثقافي

التأليف والإخراج : محمد جمال عمرو ويوسف البري

التنسيق والعلاقات العامة: آلاء العساف

الأطفال المشاركون:



### فرقة زها المسرحية

تت héج مسرحية "نجيبة والسوسة العجيبة" أسلوب محاكاة خيال الطفل في هذه المرحلة العمرية الهامة، من خلال تكوين شخصيات المسرحية من الدمى، وهي "نجيبة ، الأم، والسوسة العجيبة، وتعد هذه المسرحية رديفاً تعليمياً غنياً لأي منهاج توعوي في مرحلة رياض الأطفال ولغة من قلب عالم الطفل لأي أم أو معلمة أرادت أن تقترب أكثر من عالم وخيال أطفالها .

سجي سامر مشعل  
سلمي نايف الصغير  
هبه نايف الصغير  
جوان سامر السويدان  
كنده اكثم عتوم  
لينيم اسمه الاحلات  
ملك علاء مساعدة  
جنى باسم سامي  
مروة رامي القواسم  
ميرا جويحان  
بانا نايف الصغير  
زينه طارق ابو ديه  
محمد الخضور  
ليث اكثم عتوم  
رنيم اسمه الاحلات  
يارا اسمه الاحلات  
صفا رامي القواسم

اداء الاصوات : الفنانة ايمان هايل  
والفنانة ولاء الخوالدة  
الالحان والمؤثرات الموسيقية : الفنان هيثم رشاد  
الفناء : الفنانة عبير الصباغ  
تصنيع الدمى : الفنانة هنادة الصباغ

## مسرحية رحلة طرطوش

مركز هيا الثقافية

تأليف: دينا ابو حمدان وفاطن مشرف

إخراج: دينا ابو حمدان

- الفئة العمرية المستهدفة: من ٤ سنوات فما فوق

ملخص عن المسرحية:

تدور مسرحية الدمى حول رحلة قطرة ماء "طرطوش" من لحظة انطلاقها من والدته الغيمة نحو الأرض إلى حين عودته ثانية إليها. يسافر مع الريح، يروي الحقول، يتسلط مترافقاً على شرفات البيوت ويلتقي بجموعة من الدمى ليعيشوا معاً حكاية دورة المياه. يتعرف على جمال الحياة من خلال الوردة الجنية ويلتقي بالفتاة الشقية "يارا" ليكتشف خطورة الحياة على الأرض ومصاعبها. رحلة شيقة ومليئة بالفائدة.



الممثلون

حنين عوالي      محمد الوالي

هلا بدير      طارق عوض      عالية جنازرة

منفذ الصوت: سامر الصادق.

منفذ الاضاءة: رزان المبيضين.

# مسرحية موسى ابن الماء

مدرسة العقبة الدولية

تأليف وإخراج وتصميم: هاني عياد

تمثيل  
طلبة الصف الخامس الإبتدائي

تم عرض المسرحية لأول مرة على خشبة مسرح مدرسة العقبة الدولية خلال مهرجان أسبوع المسرح الثاني للمرحلة الإبتدائية في مدرسة العقبة الدولية بدعم كامل من إدارة مدرسة العقبة الدولية



## مسرحية الأسماء الخمسة

مدرسة اليوبيل الثانية  
تأليف وإخراج : حياة عبيادات

### عن المسرحية :

أسماء خمسة تقف في حضرة اللغة العربية وتسعى جاهدة لتحظى بعلامات الإعراب الفرعية : الألف والواو والياء. ولكن للعربية شروطها التي لا بد من تحقّقها لإدراج هذه الأسماء تحت مظلة « الأسماء الخمسة ». يتفرّغ عن خط المسرحية الرئيس مشاهد تظهر ألم اللغة العربية وحزنها لتخاذل ابنتها عن نصرتها وتقاعسها عن العمل على تحقيق رفعتها وضمان بقائها وسيادتها. يخلل كل ذلك بعض اللطائف المنشورة من كتب التراث العربي ... وبعض الأبيات الشعرية المغناة ، ليتضافر اللحن مع الكلمة في سبيل إيصال المحتوى.



### فريق التمثيل:

- |           |                    |                                       |
|-----------|--------------------|---------------------------------------|
| بدور ذو   | - هيا زياد العرجان | - ملاك حازم الحلمان دور اللغة العربية |
| بدور أخ   | - ليان رياض القضاة | - تالا سامي المعاني بدور فو           |
| بدور أخي  | - سندس عاطف الدعجة | - وضحة ماجد السعدون بدور أخ           |
| بدور أب   | - حلا مجدي أبو دلو | - أمل اسماعيل أحمد بدور أب            |
| بدور حم   | - رغد رضي الخطيب   | - منى خالد الريعي بدور أب             |
| بدور حم   | - صابرین صقر عزام  | - ميس يوسف جبر بدور حم                |
| بدور فتاة | بدور الجدة والراوي | - لجين أكرم بدور حم                   |
- متابعة وشرف الأستاذ عيسى الجراح

### المتابعة والشرف :

ابراهيم الهديان / مسؤول المسرح  
ايمان حمدان / رئيس قسم النشاطات التربوية  
الدكتورة وضاحا المحارب / المديرة الفنية والتعليمية في مديرية تربية لواء ماركا

## مسرحية يدا بيد

مدرسة حي المطار

تأليف وإخراج: إنتصار جرار

فريق العمل

أسماء عبد ربه محمود

نجلاء القواسمي

إيمان محمد شمسي

ليان مراد أبو شعيب

فكرة العمل :

يحاكي العمل الواقع المستجد للجوع السوري للاردن وقصة طالبة سورية  
في أيام الدوام المدرسي واستقبال الطالبات لها.



## مسرحية الأفعال الثلاثة

مدرسة ضاحية الأمير هاشم الأساسية المختلطة الثانية

تأليف النص والإخراج : نهى صبح

تمثيل

رؤى محمد

نهى صبح

ريما الجبالي



تتحدث المسرحية

عن الأفعال الثلاثة حيث يتم عرض الأفعال واعطاء أمثلة بأسلوب طريف  
من خلال حلم يقوم سمسوم بسرده بمساعدة رؤى وبطبوط.

## الأمل

إشراف وتدريب: سوزان زكي  
أسما صلاح

الطلابات المشاركات:

اسماء ماجد الصغير	ملاك عمر حمدان
شهد فايز البياري	هزار طارق الستلي
يمنى عصمت فرحان	جني عبد الجليل القطضم
اريج نظام الكلحه	رهف خالد الخطيب
رنيم علي المشاعرها	رغد اكرم النجار



ملخص الفقرة:

الأمل هو من أهم العناصر في الحياة فهو يبعث على الفرح والطمأنينة ويحفزنا على الصمود والمثابرة وعدم الاستسلام

## زينة ونحو

إشراف وتدريب: نفوز حميده

الطلبة المشاركون:

محمد سميح خطار	عمر عماد
خير عدنان	عمر برغوث
سندس طارق	سيف اكرم
شهد ابراهيم	بتول يحيى
بيسان اكرم	رهام تيسير
لانا الهندي	



## كلا

إشراف وتدريب: شروق جعارة  
ناديه النعوي

الطلابات المشاركات:

رؤى ياسر الفاصل	رغد رائد الهندي
سدين خالد عطون	بتول خالد عطون
سجي يوسف شقيرات	

ملخص الفقرة:

تدور القصه حول نحلة تدعى زينه تشجع أصدقائها على أن يعملوا بجد ونظام، وتكبر زينة وتصبح مسؤولة في مجتمع النحل.

ملخص الفقرة:  
التعاون هو أساس النجاح في العمل للوصول إلى الرفعة والقمة وأننا بالإبداع نعلو.

# مسرحية كوكب الألوان

مشروع أنا إنسان لتوظيف الفن في التغيير الاجتماعي

تأليف : خالد الطريفي

إخراج : صلاح الحوراني

(العرض خارج المسابقة )

كون فرقة مسرح دمى العربية تعمل على توظيف المسرح في التغيير الاجتماعي جاء عرض الدمى المسرحي ( كوكب الألوان ) الذي انتج في منتصف عام ٢٠٠٩ ليتناول موضوعه العرض الاجتماعي - الجندر- وانتشرت عروضه المسرحية لتفطىء معظم تجمعات الأطفال في المحافظات والمدن والقرى والمخيomas والبادية البعيدة مشاركين بذلك في معظم الفعاليات الثقافية والمهرجانات والمواسم المسرحية المحلية والعربية حتى وصل عروضه حتى الان الى ( ٥٢٦ ) عرضاً محققاً بذلك نجاحاً منقطع النظير وما زالت عروضه مستمرة



محركو الدمى:

سيف الحوراني ، سعد الدين لايق ، حيدر صلاح ، ريفان ابو عصب ، هند الجرمي ، اريج دبابنة ، علا جرار ،  
رناد ثلجي ، اريج النابليسي ، صلاح بنى حمد ، عمران علي

التمثيل:

زهير النوباني ، نادرة عمران ، مارجو حداد ، داود جلاجل ، دلال فياض ، ناريمان عبدالكريم ، رشيد ملحس  
الموسيقى والالحان : مراد دمرجيان  
تصنيع الدمى : بثينة ابو البندورة

الاضاءة والصوت : سعد الدين لايق

ادارة الرض : سيف الحوراني

# مشروع أنا إنسان

## لتوظيف الفن في التغيير الاجتماعي وحماية الأحداث والفتيا من الخطر

يُعمل مشروع أنا إنسان على تطوير منهجية خلاقة تبني توظيف الفن في التغيير الاجتماعي وفق خاصية الفنون الدرامية والإذائية وأثرها السريع في الوصول إلى الفئات المستهدفة وما تحدثه لديهم من تراكم معرفي وتطویر في مهاراتهم وسلوكهم العام وذلك استناداً إلى تجارب لنا سابقة في مشاريع مماثلة وقد أثبتت فاعليتها في المساندة والتغيير وخاصة بين الأطفال والشباب على المستويين الفردي والمجتمعي

الجهة المنفذة: الشعاع العربي للفن والاعلام- مشروع أنا إنسان  
مدة المشروع : ٢ سنوات

الشركاء : الوكالة السويسرية ( دروسيس )  
الفئات المستهدفة:

الخاص : الأحداث / الفتيا ، المرأة ، الأطفال ومن الجنسين  
العام : الجمهور المتابع للبث الإذاعي ، الجمهور المسرحي من الأطفال والفتيا

مخرجات المشروع:

- إنتاج مسلسل درامي اذاعي توعوي يبيث على مدار عام كامل في (١٢٠) حلقة اذاعية
- عقد (٢٠) جلسة دعم نفسي و اختيار مواهب في دور الايواء و مراكز الاحداث و مجهولي النسب والابيام والمعرضين للمخاطر
- عقد (٢٠) ورشة تدريبية في الدعم والتأهيل النفسي والاجتماعي ومن ثم نقلهم الى ورشات تطبيقية في الفنون المسرحية
- دمج المؤهلين من الفئات المستهدفة مع الفنانين النجوم والمحترفين و مشاركتهم في إنتاج عرض مسرحي كبير خاص بالدمى في كافة عناصره الفنية ونشره في (٣) عرض في كافة محافظات المملكة
- إنتاج (١٥) جدارية رسم تفاعلي كبيرة تعقب (١٥) عرضًا مختارًا واهداءها إلى أهم المؤسسات التي تعاونت في اخراج المشروع.

برنامجه الفعالية: يوم الأحد ٢٢ / ١٠ / ٢٠١٧ الساعة السابعة مساءً - المسرح الرئيسي في المركز الثقافي الملكي.

- كلمة موجزة عن مشروع أنا إنسان

- تقديم عرض الدمى المسرحي ( كوكب الألوان ) للأحداث والفتيا والابيام و مجهولي النسب و فاقدي السند الذين شملتهم نشاطات مشروع أنا إنسان

- عقد جلسة حوار نقدي مع جمهور عرض الدمى المسرحي ( كوكب الألوان ) يديرها أخصائيين دراميين ونفسيين واجتماعيين

- عقد حلقة رسم تفاعلي مع جمهور العرض المسرحي و حلقة النقاش النقدي ينتج من خلالها رسم ثلاثة جداريات من فحوى العرض المسرحي و حلقة النقاش النقدي.



# الاحتفالية المسرحية الغنائية كوميديا وطرب

مدارس الجامعة الثانوية الأولى

تأليف وإخراج: قمر محيسن



العمل عبارة عن احتفالية مسرحية غنائية يختلط فيها الغناء مع المشاهد التمثيلية التي تعالج قضايا الطلبة، مثل التفرقة بين الذكور والإناث والعنف في المدارس وخطر المخدرات، بحيث يتم تقديم العمل بطريقة تفاعلية وغير تقليدية بهدف التوصل إلى حلول تساعد الطلبة على مواجهة مثل تلك الآفات الاجتماعية.

## الطالبات المشاركات

داليا ظاهر	ميسم الحاج محمد
اليانا الحديدي	ناتالي عبده
دارين الحارس	نعم التمر
سدين الحياري	سدين شحادة
عرین ناصر	ملك العرب
كريستينا صمادي	فرح الرشق
نور الوقفي	سارة عمرو
ريناتا الشوبكي	نوران ملكاوي
الهام التعمري	ليان مفید
حنين النسعة	نعمة أبو شنب

# الأغاني المشاركة في مسابقة أغنية الطفل



## نشد الفرح

كلمات: سناء أبوغاليه  
تلحين: نوره المحتبس  
تصميم الرقص الحركي: سناء أبوغاليه  
ديكور: لينا شقاچه  
كورال مدارس ميار  
رقص طالبات الصف الرابع  
فكرة واخراج: سناء أبوغاليه



## من حقي

كلمات: الشاعر علي البثيري  
الحان وتوزيع موسيقي: ماهر الحلو  
الجهة المتقدمة للمشاركة: مدرسة السامية الدولية

## لغتي العربية

كلمات و توزيع : عبد الرزاق الطوباسي  
التدقيق اللغوي : مريم الارناؤوط  
الحان و غناء : رغد عبد الرزاق الطوباسي



## دخلك يا معلم

أسم الشاعر: مروان زين الدين  
أسم الملحن: مروان زين الدين  
أسم المؤوع: محمد الغرابلي  
أداء دور المعلم: مروان زين الدين  
المؤدون: طالبات مدارس الجودة الأمريكية



## جيينا نشامي

كلمات : يوسف ناجي  
الحان : نبيل الشرقاوي  
توزيع موسيقي : سائد العجمي  
غناء : باسل هؤاد شيران



## انت صديقي

كلمات: ياسر سلامه  
الحان: سوسن سعد  
غناء: سوسن سعد  
توزيع: عمر سعد الدين

## أنا طفل

كلمات والحان : جمعه العطاونه  
مدرسة : صفية بنت عبد المطلب  
غناء : تالا رياض الاحمد

## أغنية أعطونا طفولتنا

كلمات والحان برهان داود  
مدرسة زينت بنت الرسول  
غناء : مجموعة  
المحافظة: الزرقاء

## مثل النسمة

غناء : رؤى ذكرياء حسن  
مرح ذكرياء حسن  
توزيع والحان : محمد الشاقدلي  
كلمات : امل موسى

## الزيتونة

كلمات والحان: لورين حتر  
توزيع: لؤي رعد  
غناء: لورين حتر

## الندوة الفكرية (الطفولة والتنمية الجمالية)

بتاريخ ١٩/١٠ في قاعة المؤتمرات في المركز الثقافي الملكي من الساعة الخامسة مساءً  
المتحدثون

- مخلد بركات / رئيس الجلسة

- د. ناصر شبانة / الجامعة الهاشمية - د. رزان إبراهيم / جامعة البتراء - د. راشد عيسى / جامعة البلقاء التطبيقية

## كرنفال الأطفال (الساحة الخارجية طوال أيام المهرجان من الساعة ٨-٥ مساءً)

فرقة المرح العالمية - الفنان سعادة سلامة

### الاطفال المشاركون في مسابقة أدب الطفل

#### الشعر

سارة ايهاب ابراهيم الشلبي

العمر: ١٤ سنة

القصيدة: صرخة في وجه الإرهاب

المدرسة: اليوبيل

المحافظة: عمان

عبيد محمد تركي حجازي

العمر: ١٧ سنة

القصيدة: قصيدة من سُكّر

المدرسة: الطرة الثانوية للبنين

المحافظة: اربد

#### данا الصوي

العمر: ١٦ سنة

القصيدة: مفاتيح السعادة

المدرسة: جرش الثانوية للبنات

المحافظة: جرش

#### رغد نضال جرادات

العمر: ١٦ سنة

المدرسة: ام سلمة

القصيدة: أنا زهرة ذات شذا

المحافظة: اربد



#### القصة

بشار رائد محمد العلوي

العمر: ١٢

القصة: إنقلاب

المدرسة: الجواد النموذجية

المحافظة: البلقاء



ورد عمار أحمد السليمان

العمر: ٩ سنوات

القصة: الأنانية بشعة

المدرسة: مدرسة ابو طالب النموذجية

المحافظة: البلقاء



**نوران الملاكاوي**  
العمر: ١٦ سنة

القصة: مريم تقرأ فوق قيمة  
المدرسة: الجامعة الثانوية الاولى للبنات  
المحافظة: عمان



**عمار رائد العلوي**

العمر: ٨ سنوات

القصة: الصديق المفضل

المدرسة: إسكان الفحص الأساسية المختلطة  
المحافظة: البلقاء



**سلمي جعفر العقيلي**

العمر: ١١ سنة

القصة: مغامرة في كتاب

المدرسة: دار الأرقم الإسلامية

المحافظة: عمان



**خزامي بركات عبادنة**

العمر: ١٦ سنة

القصة: بوصلة النجاة

المدرسة: سال الثانوية الشاملة للبنات

المحافظة: إربد



**سدينا عمر الشيشاني**

العمر: ١٤ عام

القصة: الحصان المهرج

المدرسة: هند بنت عتبة الثانوية للبنات

المحافظة: الزرقاء



**الخاطرة**

**محمد وليد عبد الغني أبو الفيلات**

العمر: ١٦ سنة

الخاطرة: العمالة الوافدة

المدرسة: الجودة الأمريكية

المحافظة: عمان



**أسل عاطف العيايده**

العمر: ١٠ سنوات

القصة: أعداء الجمال

المدرسة: ميمونة بنت الحارث الأساسية المختلطة

المحافظة: الطفيلة



**ميسم عدنان الثوابية**

العمر: ١٣ سنة

الخاطرة: أحب أن أحيا حرا

المدرسة: العدسيه الثانوية المختلطة

المحافظة: عمان



**نرمينمهند بنى موسى**

العمر: ١١ سنة

القصة: الصورة الكاملة

المدرسة: باب عمان الأساسية المختلطة

المحافظة: جرش



**تمارا أمجد عبد الحافظ العزة**

العمر: ١٧ سنة

الخاطرة: رحلة الى دار المسنين

المدرسة: الجودة الأمريكية

المحافظة: عمان



**هيا سفيان أبو دقه**

العمر: ١٤ سنة

القصة: جرعة أمل كيماوي

المدرسة: بنت عدي / الاتحاد

المحافظة: الزرقاء

## المسرحية



دانية شربيل عبدالكريم العطيات

العمر: ١٣ سنة

المسرحية: يا أحبابي يا أطفال ... رفقا بالحيوان

المدرسة: هبة الله

المحافظة: البلقاء



هبة محمد ياسين حمدان

العمر ١٤ سنة

الخاطرة: تفكير في الوجود

المدرسة: جمانة

المحافظة : الزرقاء

## علي حيدر الشكرجي

العمر: ١٧ سنة

الخاطرة: عمالة الأطفال

المدرسة: مدارس الجودة الأمريكية

المحافظة: عمان



## شهد محمد دعنا

العمر : ١٤ سنة

المسرحية: حجر ورق مقص

المدرسة : اليوبيل

المحافظة: عمان



## فرح عمار أحمد

العمر: ١٣ سنة

الخاطرة: لا تيأس

مدرسة: مدرسة أسماء بنت أبي بكر

الأساسية المختلطة

المحافظة: البلقاء



# الأطفال المشاركون في مسابقة رسومات الأطفال

المحافظة	المدرسة	اسم المشارك	الرقم
جرش	جرش الثانوية للبنات	رانيا عامر محمد عتوم	1
جرش	ابو ظبي	رغد هيثم عياصره	2
جرش	فاطمة الزهراء الأساسيه	رهف عبدالكريم حسين حراحشه	3
العاصمة	أكاديمية الاتفاق الدولي	ميران رائد القصاص	4
العاصمة	أكاديمية الاتفاق الدولي	رزان قبلان الشريف	5
العاصمة	أكاديمية الاتفاق الدولي	آيه غسان الشيخ ياسين	6
العاصمة	أكاديمية الاتفاق الدولي	سيف عبدالكريم المغربي	7
العاصمة	أكاديمية الاتفاق الدولي	أمون ابراهيم العساف	8
العاصمة	أكاديمية الاتفاق الدولي	لانا معتصم النعيمي	9
العاصمة	أكاديمية الاتفاق الدولي	لمي أبو الريش	10

العاصمة	أكاديمية الاتفاق الدولي	رzan قبلان الشريف	11
جرش	ثانوية جرش للبنات	بثنية محمد عمر الحوامد	12
جرش	جرش الثانوية الشاملة للبنات	سندس محمد مصطفى البواعنه	13
جرش	مدرسة جرش الثانوية للبنات	هاله يوسف حسين بنات	14
جرش	مدرسة جرش الثانوية للبنات	هبه نضال حمدان حسين	15
جرش	مدرسة جرش الثانوية للبنات	هاله عارف فخري	16
العاصمة	أنيسه بنت كعب الثانوية	هبه أنور سلامه زكارنه	17
الكرك		جمانه راضي محمد العباولة	18
جرش		نرمينمهند بنى موسى	19
البلقاء	الجواد الاساسيه	بشار رائد محمد العلاوين	20
البلقاء	اسكان الفحيص لاساسيه	عمار رائد محمد العلاوين	21
العاصمة	أنيسه بنت كعب الثانوية	مريم أنور سلامه زكارنه	22
العاصمة	أنيسه بنت كعب الثانوية	دانيه عبدالعزيز جوده علامه	23
العاصمة	أنيسه بنت كعب الثانوية	هبه يوسف محمود الهبارنه	24
	اكاديمية ريتال الدولية	مايا صبحي سليمان جمعه/ ٣ مشاركات	25
العاصمة	الكرامة الاساسية للبنات	ديما سمير امين خاطر	26
العاصمة	الكرامة الاساسية للبنات	بلقيس محمد حسن عباد	27
العاصمة	الكرامة الاساسية للبنات	حنين ناصر محمد عبدالكريم المصري	28
العاصمة	شركة مدارس الجودة الامريكية/ الريوط الدولية	زياد عبدالكريم محمد الزعبي	29
العاصمة	مدارس الحصاد التربوي	بتول حسين احمد عبدالله	30
العاصمة	مدارس الحصاد التربوي	سما نضال فلاح الفقيه	31
العاصمة	مدارس الحصاد التربوي	ملك الترك	32
العاصمة	مدارس الحصاد التربوي	دينما عبدالله احمد دودين	33
العاصمة	مدارس الحصاد التربوي	رنيم حازم	34
العاصمة	مدارس الحصاد التربوي	رنيم عونى	35
العاصمة	مدارس الحصاد التربوي	لاء علي القاضي التميمي	36
البلقاء	مدرسة ابو طالب النموذجيه	ورد عمار احمد السليمان	37
البلقاء	سما الاولئ الثانوية	ليان اسمامة محمد الدبي	38
البلقاء		رؤى يزن احمد عطيات	39

العاصمة	جمعية خليل الرحمن	زيد عبدالله احمد التميمي	40
العاصمة	مدرسة الامام الشافعي	عمر عبدالله احمد التميمي	41
اربد	مدرسة ام سلمة الاساسية المختلطة	ضمام خالد زيد الزعبي	42
اربد	مدرسة ام سلمة الاساسية المختلطة	تأثير احمد مفلح	43
اربد	مدرسة ام سلمة الاساسية المختلطة	نيفين خلدون عسكر الحواري	44
اربد	مدرسة ام سلمة الاساسية المختلطة	جنى خلدون زيد الزعبي	45
اربد	مدرسة ام سلمة الاساسية المختلطة	ملار احمد عبد الرحمن جيت	46
اربد	مدرسة ام سلمة الاساسية المختلطة	سيلين احمد الصميمعات	47
اربد	مدرسة ام سلمة الاساسية المختلطة	ابتسام عمر حمد الشبول	48
اربد	مدرسة ام سلمة الاساسية المختلطة	ريان اشرف خابور	49
الزرقاء	اسكان الهاشمية الاساسية للبنين	عبدالنعم خلدون اسماعيل الناصر	50
الزرقاء	اسكان الهاشمية الاساسية للبنين	بشار خليل اسماعيل الناصر	51
الزرقاء	اسكان الهاشمية الاساسية للبنين	اسعد حسين موسى الهاشة/ رسمتين	52
الزرقاء	مدرسة ام الصليح الثانوية	لجين الزيود	53
الزرقاء	مدرسة ام الصليح الثانوية	سلمي محمود محمد سلامه الزيود	54
الزرقاء	مدرسة ام الصليح الثانوية	لينا محمد خلف الزيود	55
الزرقاء	مدرسة ام الصليح الثانوية	ماريا ايمن ابراهيم الزيود	56
الزرقاء	مدرسة ام الصليح الثانوية	تala احمد الزيود	57
الزرقاء	مدرسة ام الصليح الثانوية	آيات يحيى محمد الترباتي	58
الزرقاء	مدرسة ام الصليح الثانوية	جوري عيسى محمد الزيود	59
الزرقاء	السخنة الاساسية للبنات	لاء احمد مظهر وايناخ	60
الزرقاء	السخنة الاساسية للبنات	رهام علي شعبان ابو عويضة	61
الزرقاء	السخنة الاساسية للبنات	منى فخرى وجيه بكر	62
الزرقاء	السخنة الاساسية للبنات	ليمار ابراهيم خريسات	63
اربد	مدرسة كفرسوم الثانوية الشاملة للبنات	راما نضال حمزة الخطيب / رسمتين	64
اربد	مدرسة كفرسوم الثانوية الشاملة للبنات	نتالي لؤي عزالدين الخطيب	65
اربد	مدرسة كفرسوم الثانوية الشاملة للبنات	دانيلامحمد فندي عبيادات	66
اربد	مدرسة كفرسوم الثانوية الشاملة للبنات	رحمه حسين عبيادات	67